

Zusammenfassung

Mit der Publikation, die sich mit der Residenz des Kalifen Hārūn ar-Rašīd (reg. 786–809) in ar-Raqqa/ar-Rāfiqa in Nordsyrien befasst, werden neue Erkenntnisse zur frühislamischen Architekturentwicklung vorgelegt und eine fast ein Jahrhundert umfassende Überlieferungslücke (Mitte 8. bis Mitte 9. Jh. n. Chr.) zu einem großen Teil geschlossen.

Die Untersuchung arbeitet das Notgrabungsprojekt des Deutschen Archäologischen Instituts auf, das aufgrund der Entwicklung der modernen Stadt ar-Raqqa von 1982 bis 1994 im akut gefährdeten Ruinengelände durchgeführt wurde.

Forschungsschwerpunkt ist die Auswertung der feldarchäologischen Ergebnisse am Ostpalast, Ostkomplex, Nordkomplex und Nordostkomplex. Mit den Methoden der archäologischen Bauforschung werden die Baubefunde analysiert, die Bau- und Nutzungsgeschichte herausgearbeitet, die Gebäudekonzeptionen und funktionalen Bestimmungen geklärt sowie eine architektonische Wertung vorgenommen. Darüber hinaus werden anhand der Verknüpfung von historischen Luftbildern, Schriftquellen und bauforscherischen Einzelergebnissen Erkenntnisse zum Konzept der Residenz vorgelegt und die vier Gebäudekomplexe nicht als isolierte Baukörper, sondern als Teil eines städtebaulichen und architektonischen Großprojekts betrachtet. Die Untersuchung leistet somit Grundlagenforschung für die frühislamische Architekturgeschichte, deren frühabbasidische Bauten bislang nur in geringer Zahl untersucht worden sind.

Abstract

In the year 796 Caliph Hārūn ar-Rašīd (reign 786–809) moved his residence from Baghdad to ar-Raqqa/ar-Rāfiqa. For the following 13 years, the twin cities on the Euphrates in the North of Syria formed the capital of the Abbasid Empire. The Caliph situated his residence across an extensive area to the north of the twin cities where he had numerous palaces and other buildings, interspersed with irrigation channels, built for himself and his court.

Between 1982 and 1994, the German Archaeological Institute carried out a rescue excavation project directed by M. Meinecke to investigate the residence of Caliph Hārūn ar-Rašīd in ar-Raqqa/ar-Rāfiqa. This study examines this excavation project and analyses the archaeological remains of the East Palace, the East Complex, the North Complex and the Northeast Complex using building archaeology methods. The work took the form of four monographic studies and includes a detailed analysis of the architectural remains, the structural design and the workmanship, an ascertainment of the building history, a deduction of its (intended) function, as well as an architectural evaluation. In addition, the work sought to gain an insight into the concept behind the caliphal residence using historic aerial photographs, written sources and by bringing together individual research findings in order to examine the four building complexes, not as isolated structures, but as part of a large-scale urban, architectural project. As a result, new conclusions about the development of early Islamic architecture could be presented. In general, the work represents fundamental research, in light of the small number of early Abbasid buildings that have so far been investigated. The results close the gap in the archaeological records comprising almost a century (from the mid-8th to the mid-9th century AD).